**Самый дорогой подарок**

Этим летом я гостила на даче у своего прадедушки. Мой прадедушка, Юрий Георгиевич Белов – художник. Он всегда придумывает что-нибудь интересное: мы вырезаем силуэты мифологических персонажей или делаем картины из цветов, а то идём на озеро наблюдать за птицами. Во время наших прогулок прадедушка рассказывает мне разные истории, часто забавные и смешные. И нет ни одного вопроса, ответа на который нет у моего прадеда.

Иногда прадедушка разрешает мне играть на чердаке. Там много старинных и необычных вещей: утюг с углями, чернильница, мутовка, веретено и много других предметов, о назначении которых я бы ни за что сама не догадалась. Недавно я обнаружила странную металлическую пирамидку, сантиметров пятнадцать высотой. На ней была нацарапана дата «1 декабря 1941г.» Я с трудом открутила крышку - внутри оказалась тонкая промасленная верёвочка.

- Дедушка, это лампа Алладина? – спросила я.

- Да, это светильник, коптилка. Твой прапрадедушка подарил её твоей прапрабабушке на день рождения, – как-то задумчиво ответил дедушка Юра.

- Вот это подарок! Расскажи мне, пожалуйста, как это было?

- Была зима 1941 года. Наша армия защищала Ленинград. Как ты знаешь, внученька, я был связистом и обеспечивал связь между подразделениями. Потом я был командирован в Ленинград для подготовки к военной операции по снятию блокады. Мы оборудовали передвижные узлы связи. Это такой грузовик с фургоном, где размещали телефон, телеграф и радио. Мастерские для этих машин находились в Петропавловской крепости. Там я однажды встретил военного фотографа и сделал фотографию на память. На ней мне восемнадцать лет, хотя я и сейчас чувствую себя немногим старше.

В командировке я иногда успевал навещать своих родителей. Во время блокады мой отец, Георгий Павлович, тебе, стало быть, прапрадед работал в типографии на улице 3 Июля (сейчас улица Садовая). Ему никак нельзя было отлучаться с работы, поэтому он жил тут же в каморке при типографии. Маленькое окошко было в светомаскировке.

Мама боялась смотреть в окна, потому что на её глазах был разрушен дом напротив. Вот отец и закрывал зиявшие окна чем придётся. В комнате стояла темнота. В городе ведь работала всего одна электростанция, и для освещения все жители блокадного Ленинграда делали коптилки. Отец как-то смастерил коптилку из набалдашника старого пожарного шланга и подарил её на день рождения маме. Мне удалось достать столярного клея, и мы сварили шикарный бульон. Так мы отметили мамин день рождения…

Я держала в руках холодную коптилку, которая освещала промёрзшую комнату, чтобы моей прапрабабушке было не так страшно в полуразрушенном доме той блокадной зимой.

Я не знаю подарка дороже.

*Миронова Катя, 6 «В»*

**Письмо в 1942 год**

Здравствуй, дорогой прадедушка! Мы с тобой никогда не виделись, но я часто просматриваю семейный альбом, в котором осталось две твоих чёрно-белые фотографии, на которых ты ещё совсем молодой. Папа много рассказывал мне о тебе. Я узнал, что ты ушёл на фронт в первые дни войны, оставив дома прабабушку и моего дедушку, которому тогда было два года. Ты писал много писем с фронта своим родным. Жаль, что сохранилось всего одно. Ты пропал без вести. Родные долго пытались найти тебя, но всё безрезультатно. Для нас ты всегда будешь героем. Мой дедушка пошёл по твоим стопам, мой папа пошел по стопам деда. Я считаю, что защищать Родину — наше семейное дело. Дорогой дедушка, ты можешь гордиться своим сыном и своим внуком. Я же, твой правнук, ещё учусь в школе, но надеюсь стать таким же героем Отечества, как ты! Твой правнук Андрей.

*Подкатилов Андрей, 9 «Г»*

**Ленинградский трамвайчик**

Сегодня в школе нам рассказывали о блокаде Ленинграда, и я задумался: «А что бы я написал жителям и защитникам блокадного города, если бы моя весточка смогла преодолеть время и поддержать их в те трудные дни?» Эта мысль не выходила у меня из головы весь день, но не получалось придумать даже первые строчки этого письма, а ведь хотелось найти искренние и теплые слова.

По дороге к трамвайной остановке я все пытался осознать, как могли дети, мои сверстники, выживать в такие страшные дни 1941 – 1942 года. Я ждал свой трамвай и вдруг подумал: почти такие же трамваи ходили тогда в блокадном городе, пока это было возможно. Я стал представлял, что могли видеть в окно трамвая тогда мальчишки моих лет. О чем они думали? Я вообразил, что сам живу в то страшное время в Ленинграде и записываю свои мысли. И вот какие страницы из этого дневника у меня получились…

...Здравствуй, Сашка. Пишу тебе из блокадного города. Работаем мы с мамой на Металлическом заводе. Подъезжаем туда на трамвае. Постоянно хочется есть. Холодно. Хорошо, трамвайчик подвозит людей на работу и обратно. Как мы будем добираться без него? Он помогает сберечь нам силы.

В конце прошлого года было плохо с электричеством. Наш трамвайчик попал под бомбежку: оборвало провода, покорежило рельсы, вагон разнесло в щепки. Трамвай перестал возить нас на работу…

...Стало совсем плохо с электричеством. Ленинградцы решили помочь, потому что мы все волновались за судьбу трамвая. Собирали угольную пыль, древесные отходы, строительный мусор. Пытались восстановить котел для электростанции. Помогали и дети и старики.

…Трамвайчик опять стал ходить по рельсам. Это произошло 15 апреля 1942 года. Очень радовались, что город опять стал жить. Несмотря на блокаду, ленинградцы смогли отстоять трамвайный ход.

…Когда кончится война, Сашка, обязательно приезжай в Ленинград, и мы с тобой покатаемся на трамвае…

Трамвай вдруг тряхнуло, и он остановился. За своими мыслями я чуть не прозевал свою остановку. Выскочив из трамвая, я все стоял и смотрел ему вслед. Мне казалось, что он живой. Ведь только что этот трамвайчик помог мне совершить путешествие во времени. И вдруг я понял, что бы я мог написать в письме моим сверстникам из блокадного Ленинграда. Там были бы такие строчки:

« А я через 70 лет еду почти на таком же трамвайчике, на котором ездили в блокадные дни Вы, мои сверстники. А это значит, что Вы смогли отстоять тогда наш город. Это благодаря Вам мы ездим по таким красивым улицам, а вокруг прекрасные старинные дворцы и дома. Это Вы помогли сохранить всю эту неповторимую красоту. Это значит, что через 70 лет и через 100 наш город, и трамвайчики, и мы будем жить, помня Ваш подвиг. Пусть же мои слова поддержат Вас и помогут выжить и выстоять. И Вы услышите радостный звонок трамвая в день, когда закончится блокада Ленинграда».

*Дворцов Егор, 5 «Б»*

**Письмо юному ленинградцу, пережившему блокаду**

Здравствуй, мой дорогой друг! Меня зовут Маша, я учусь в восьмом классе петербургской школы. За окном сейчас 21 век, а я пишу письмо тебе – такому же, как я, подростку, только времен Великой Отечественной войны. Тебе и твоим сверстникам, прошедшим через ад блокады, было почти столько же лет, сколько мне сейчас. Мне, конечно, сложно понять, как можно было выжить в тех суровых условиях! Во время блокады вам давали всего лишь 125 граммов хлеба, и я не могу представить, как бы я сейчас жила с таким количеством еды! А ведь надо было еще и помогать взрослым! Когда я слышу о блокаде Ленинграда по телевизору или радио, меня настигают грусть и печаль, но в то же время и гордость за свой народ! Я рада, что живу в таком отважном городе, как Санкт-Петербург (Ленинград)!

Прошло 70 лет с тех пор, как Ленинград освободился от блокады. Страшно подумать, а если бы этого не случилось? Ведь фашисты хотели взять Ленинград измором, и население города должно было умереть от голода и холода. И люди тысячами умирали от обезвоживания, дистрофии и холода, не было горячей воды и отопления, поэтому сжигали мебель и книги. Но ленинградцы даже не думали сдаваться! Когда заканчивались хлебные карточки, готовили суп из дрожжей, варили корни лопуха, из шкурок телят варили студень, ели даже кошек и собак! Целые семьи гибли от холода и голода! Все эти факты известны нам из истории. Но есть еще история моей семьи, и она соединяет меня с тобой, юный ленинградец.

Моя прабабушка Серафима (папина бабушка) не очень любила рассказывать, как тяжело ей было в блокадном Ленинграде. Она прожила всю блокаду в городе. Прабабушка работала на заводе "Арсенал", где изготавливали снаряды и бомбы. Молодой девчонкой она работала наравне со взрослыми и выполняла норму. А по ночам дежурила на крышах, чтобы скидывать фугаски. Другой моей прабабушке, Раисе (маминой бабушке), было 14 лет, когда началась война. А в 16 лет она уже работала в госпитале города Ржева, куда привозили раненых с фронта. Она рассказывала, что первое время падала в обморок от страха во время операций. Было страшно видеть, как отпиливали обычной пилой руки или ноги. Порой вместо анестезии был только кляп во рту! Видеть такие страшные муки ребёнку было очень тяжело! А мой прадедушка Иван прошёл всю войну и стоял на обороне Ленинграда в блокаду! Я горжусь своими близкими, которые для победы сделали всё, что могли, и даже больше!

Нам, петербуржцам, живущим в 21 веке, повезло: нас не коснулась война! Мы не знаем, что такое блокада родного города. Но мы всегда будем помнить о вас, детях войны и блокады, о вашем недетском подвиге и отваге. Вы навсегда останетесь в наших сердцах!

*Васильева Мария, 8 «В»*

**1942 год. Ленинград**

Как холодно, страшно, фашисты бомбят.

Но нас не сломить, слышишь, мой Ленинград!

Мой город любимый, мой город родной,

Ты держишься долго, ты еле живой!

Но выстоять должен! Мы верим в тебя!

Одержим победу, тут наша земля!

И пусть не пугают тебя холода,

Отсутствие хлеба, тепла и питья.

Тебя защитят, ты не бойся, родной,

Мы выстоим вместе, мы будем с тобой.

Пустынные улицы, холод и мрак.

Но город работает, бесится враг.

Руками холодными, мешками с песком

Укутаем памятник, от смерти спасем!

О вере и стойкости пишется музыка.

Седьмая Симфония – символ здесь мужества.

А значит, тебя не сломить, не разбить.

Все это, друзья, мы не сможем забыть!

Мой город любимый, мой город родной,

Ты держишься долго, но ты ведь герой!

*Лагодич Никита, 6 «Б»*