

«Симметрия в природе, быту и искусстве»»

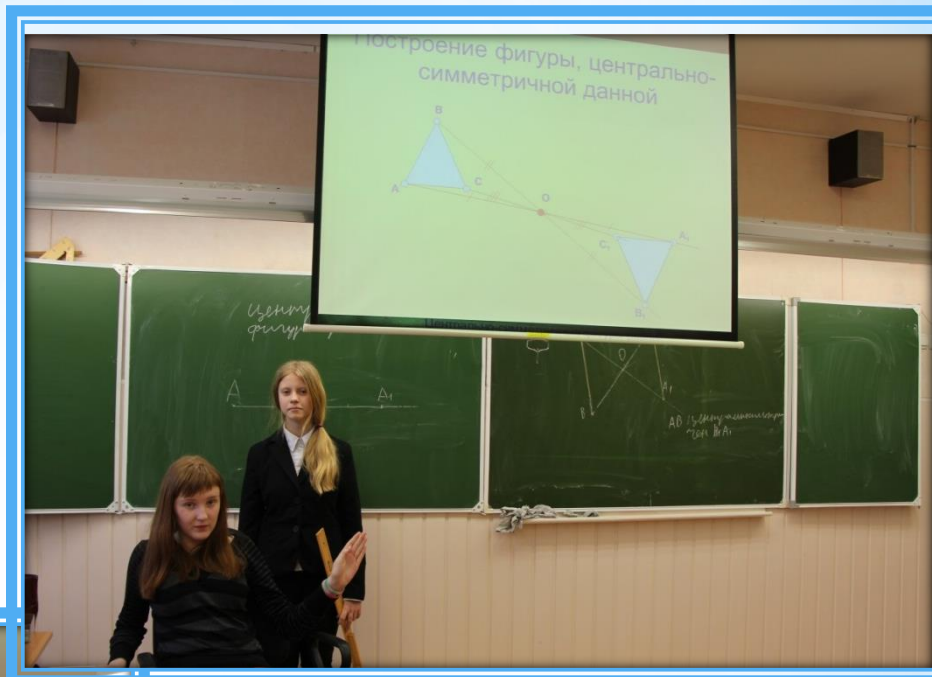
Отчет о проведенном проекте по предмету «Математика»

Название проекта	«Симметрия в природе, быту и искусстве»
Дата проведения	Февраль-март 2014 г.
Участники проекта	Учащиеся 6 «А», 6 «Г» классов
Руководители проекта	Учителя математики: Смирнова М.А. Кожанова Н.В.
Тип проекта	Исследование
Цель проекта	Обучение учащихся технологии проектной деятельности; знакомство детей с различными видами симметрии в мире живой и неживой природы, музыке, литературе, архитектуре;
Задачи проекта	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать симметричные элементы в окружающем мире; • познакомиться с использованием симметрии в технике, быту, архитектуре и т.д. • научить строить фигуры, симметричные данным • формировать навыки проектной деятельности <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развить умения анализировать и сравнивать предметы с различными видами симметрии • развивать умение самостоятельного поиска информации • развивать навык самостоятельной познавательной деятельности, • умение делать выводы, оформлять результаты работы. • развивать эстетический вкус, образное мышление, фантазию, творческие способности <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать любовь к искусству, творчеству • воспитывать позитивное отношение к работе
Учебные дисциплины, участвующие в проекте	Математика

Этапы проекта:	
1. Подготовительный	<p>Мотивация, выявление интереса у учащихся (вводное занятие) Гипотеза: Во всем есть симметрия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Почему в природе существует симметрия? • Каким образом законы природы подчиняются принципам симметрии? • В каких явлениях или объектах реального мира можно найти проявление симметрии? • Возможен ли мир без симметрии? • Каким образом возможно построение симметрии?
2. Планирование	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование групп, распределение ролей. 2. Обсуждение плана работы учащихся. Ответы на вопросы: Чем необходимо заняться в первую очередь? В каком порядке будет выполняться работа? 3. Обсуждение со школьниками возможных источников информации 4. Разработка критериев оценивания
3. Работа над проектом	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная работа учащихся Поиск ответов на вопросы : <ul style="list-style-type: none"> • Что такое симметрия? • Как проявляется симметрия в геометрии, природе, быту, искусстве? • Какие виды симметрий существуют? • Каковы свойства различных видов симметрий? • Этапы построения симметричных фигур 2. Консультации учителей 3. Оформление проектной работы
4. Презентация проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Представление работ Представление-защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией фрагментов проекта. 2. Оценивание работ 3. Выводы
5. Рефлексия	<p>Анкетирование участников проекта</p>



В природе



В искусстве, архитектуре и быту



Работы учащихся

