

# Какой дневник лучше: бумажный или электронный?

Я иногда веду бумажный дневник, но мне лень записывать туда домашнее задание. Его смотрю в электронном дневнике.  
*Москаленко Дмитрий, 9Г класс*

Мне удобнее писать расписание в бумажном дневнике. Школьная информация всегда в одном месте. А еще я в дневнике рисую.  
*Соколова Юлия 9Г класс*

Мне удобнее вести бумажный дневник.  
*Абдуллин Артем, 9Г класс*

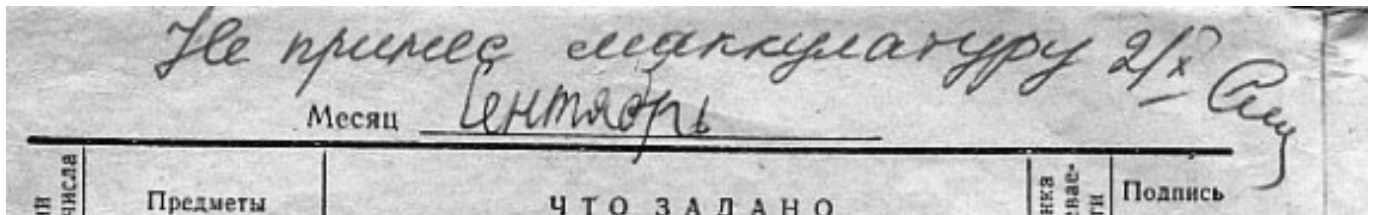
Бумажный дневник нужно носить с собой.  
*Иванова Антонина, 9Г класс*

На сегодняшний день в школе допускается ведение бумажного дневника, либо его электронный вид.

На мой взгляд, ведение дневника на бумажном носителе остается наиболее интересным вариантом. Прежде всего это связано с тем, что только на бумаге можно делать любые дополнительные пометки, записывать комментарии, зарисовки и прочие записи. Кроме того, при необходимости бумажным дневником можно оперативно пользоваться и не нужно зависеть от качества соединения с интернетом для поиска необходимой информации в отличие от электронного дневника. Бумажный дневник это «живой» документ, отражающий настроение, полноту и актуальность школьных будней.

Именно поэтому я выбрал ведение бумажного варианта дневника!

*Пантелеев Максим, 9Г класс*

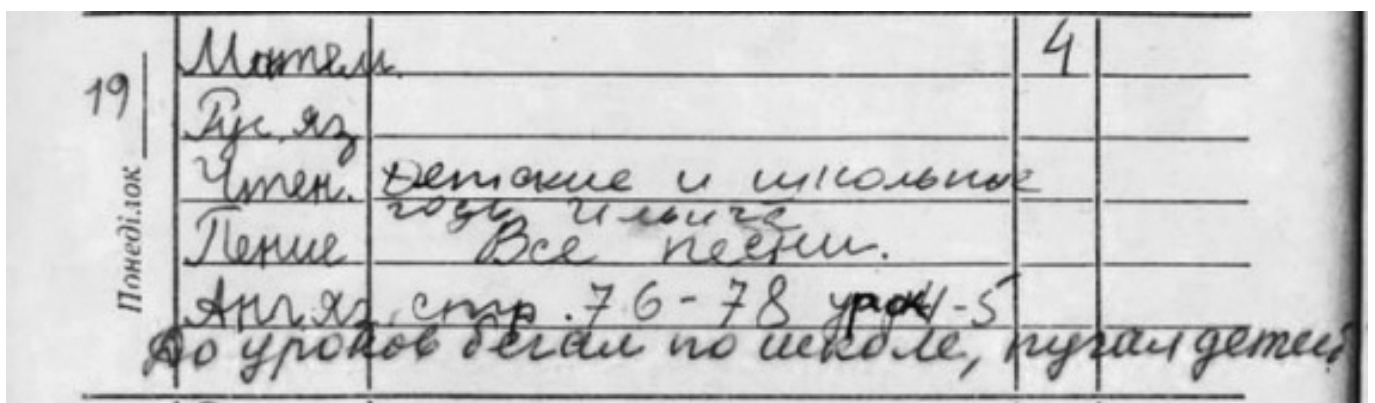


Я пользуюсь электронным дневником потому, что так удобнее. Бумажный дневник я могу потерять, а электронный всегда под рукой.  
*Янковская Виолетта, 9В класс*

Использовать электронный дневник современно и удобно. В отличие от бумажного, его невозможно забыть дома или потерять. В электронный дневник не нужно ничего записывать, потому что учитель сам записывает задание.

Не нужно тратить время на заполнение дневника.  
*Довженко Александр, 9Г класс*

*Суворова Эвелина, 9В класс*



## Проба пера

### Случай в море

(сказка)

В далеком-далеком море, где волны поют песни, а солнце рисует на воде золотые дорожки, в самой глубокой пучине среди коралловых дворцов и подводных лесов, жила семья морских существ. В этом подводном царстве жила прекрасная русалка по имени Диана. Диана была самой младшей из дочерей Тритона.



Каждый день Диана исследовала подводные пещеры и знакомилась с морскими обитателями. Она знала все тайны океана, дружила с дельфинами. Но однажды в море появилась беда: водоросль – черная тина, что оплетала кораллы, гасила свет медуз и заставляла рыб терять ориентацию. Жители забеспокоились: водоросли разрастались с каждым днем, затягивая все новые территории.

Морской Царь созвал совет.

– Кто отважится проникнуть в самую глубокую бездну, где рождается тина? Кто найдет корень зла и спасет наше море?

Вперед выступила Диана.

– Я пойду, – сказала она. – Я очень хорошо знаю подводные пещеры.

Царь согласился и вручил ей светящийся коралл – путеводный огонь во тьме.

Диана погружалась все глубже. Вокруг сгущалась тьма, давление нарастало. Наконец на самом дне русалка увидела затонувший корабль, обросший тиной, который словно источал сок из своих деревянных ребер. Корабль был набит тяжелыми сундуками и будто тянул все море в бездонную бездну. Черная тина облюбовала его и сделала своим домом.

Диана поняла: чтобы спасти море, нужно освободить корабль. Она позвала на помощь дельфинов – те принесли крепкие водоросли-канаты. Приплыли осьминоги – их щупальца ловко развязывали и завязывали узлы. Черепахи подставили спины как опоры, а крабы острыми клешнями перерезали поржавевшие цепи. Когда все вместе подняли со дна тяжелые сундуки, корабль словно вздохнул, и тина начала растворяться, уступая место чистой морской воде.

Свет вернулся в глубины. Медузы вновь засияли, кораллы расправили ветви, а рыбы закружились от радости.

Диана прибыла к трону Морского Царя.

– Ты доказала, что сила моря – в единстве его обитателей, – произнес он. – Пусть этот подвиг напомнит всем нам: даже в самой глубокой пучине есть свет, если мы держимся вместе.

С тех пор в подводном царстве завели обычай: раз в месяц все жители собирают жемчужины Сердца Моря, вспоминают избавление от тьмы и поют. А черная тина больше никогда не возвращалась.



Мазовецкая Василина, 6А класс

## О чем говорят книги?

(разговоры слушали ученики 6В класса)



Когда последний человек ушел из библиотеки и стало совсем тихо, книги на полках начинали общаться между собой. Первым подал голос старый учебник русского языка, который стоял на самом верху. Он тяжело вздохнул своими пожелтевшими страницами и пожаловался на то, что его уже очень давно никто не брал в руки. Ему было обидно лежать без дела и заростать пылью.

Газета с нижней полки сказала, что она знает все новости, что жизнь ее яркая, но слишком короткая – ее читают всего один день.

Следом заговорил глянцевый журнал. Он начал хвастаться, что всегда лежит на самом видном месте и привлекает всех своей красивой обложкой. Журнал считал себя главной звездой в этом зале.

Разговор продолжался до самого утра, пока не начало светать. Как только открылись двери библиотеки, все замолчали. А старый учебник снова заснул, надеясь, что сегодня будет тот день, когда ученик снимет его с полки.

*Писарев Константин*



Однажды я осталась в библиотеке совсем одна. Я принялась рассматривать ряды книжных полок. Вдруг неожиданно я услышала чей-то голос; “ Я помню, как звонили школьные звонки, как дети спешили на уроки, раскрывали мои страницы. Сколько было радости и любопытства! А теперь я заброшен на полку и покрыт пылью. Когда чья-то рука вновь коснется моих страниц?” Это говорил старый потрепанный учебник, лежащий на самой верхней полке шкафа.

*Носовская Ярослава*

*Я задумался о том, что происходит в библиотеке, когда там нет читателей. Наверное, газеты, шурша листочками рассказывают последние новости и вспоминают старые. Большая энциклопедия объясняет маленьким словарям то, что они не знают. Поврежденные учебники жалуются на то, что ученики плохо с ними обращаются. Старые издания спорят с новыми об изменениях.*

*Как жаль, что нельзя побывать в библиотеке ночью и услышать все, о чем говорят книги!*

*Романов Тимофей*



Однажды я пришла в библиотеку взять книгу для чтения на выходные. Там почти никого не было. Вдруг я услышала шепот, прислушалась: разговаривали книги.

– Давно меня не брали в руки, – грустно сказала энциклопедия.

– Зато я всегда свежая! – гордо сказала газета. – Сообщаю новости первым делом.

– А я учу и вдохновляю, – добавил учебник.

Я улыбнулась: как здорово, что все они такие разные.

*Селезнева Ксения*

## Дела библиотечные

### Весна идет, весне – дорогу!

#### День белого медведя

Для проводов снежной и морозной зимы в библиотеке был объявлен "День белого медведя". Посетители библиотеки читали факты из жизни "хозяина льдов", рассматривали иллюстрации и лепили медведя из белого пластилина. Вот какие получились работы!



#### Хоровод зайцев

А весну встречаем стихами Николая Заболоцкого "Весна в лесу" и Юрия Левитанского "Кораблик". Невозможно ограничиться только чтением. Руки просятся сделать "зайцев хоровод" и кораблик бумажный. И непременно с муравьишкой на борту!



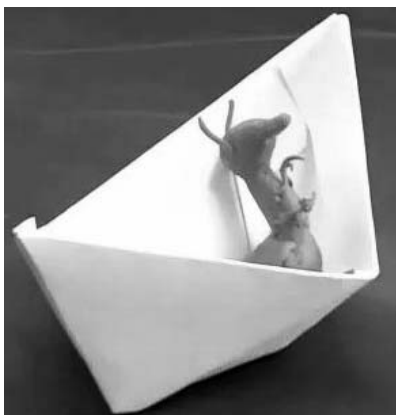
А на кочках под осинами,  
Солнца праздную восход,  
С причитаньями старинными  
Водят зайцы хоровод.  
Лапки к лапкам прижимаючи,  
Вроде маленьких ребят,  
Про свои обиды заячьи  
Монотонно говорят.

*"Весна в лесу"*  
Н. Заболоцкий

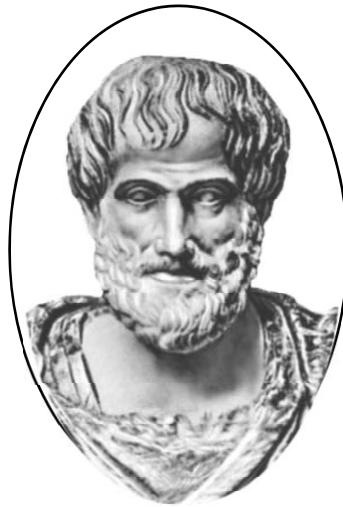
Кораблик тот – маленький,  
бумажный он, беленький.

В кораблике том маленький  
сидит муравей, бедненький.

*"Кораблик".*  
Ю. Левитанский



## Коротко о главном



К концу учебного года – ни одного второгодника!

Родители, помогайте ребятам хорошо учиться!

Каждый пионер – физкультурник!

Выходной день – день культурного досуга!

Всех ребят в школу!

Хорошая подготовка к уроку даст хорошие результаты!

Дело чести пионеров – бороться за пионерское отношение к педагогу,  
за дружную совместную работу !

Грубиян позорит звание пионера!

Будем использовать все 45 минут на урок!

Помогать отряду и школе во всей их работе – дело чести каждой рабочей семьи !

Будь готов к обороне страны!

Крепим интернациональную работу !



*Рисунок Борта Надежды, 6"Г"*



*Рисунок Абрамова Александра, 5"Б"*



*Рисунок Коршуновой Агаты, 5"В"*



*Рисунок Борта Надежды, 6"Г"*



*Рисунок Ереминой Антонины, 6"А"*

За содействие в подготовке номера благодарим  
Виноградову О.Н., Кульбицкую Т.В.,  
Пилипочкину Е.Л., Потапову О.В.

*Нам есть что рассказать!*





Если Вам дороги судьбы детей и Вы думаете о будущем,  
то можете оказать содействие нашему журналу.

Звоните нам:  
540-08-01

Школа №138  
имени Святого благоверного князя Александра Невского  
Директор: Константинова Светлана Александровна

Наш адрес: г.Санкт-Петербург.  
Полюстровский пр.33/3  
тел./факс: 540-08-01



*Школа №138, 2026  
Заморонова Е.В., компьютерный набор*

*Зарегистрировано в Реестре школьной  
прессы России: 78-00228-Ж-01.  
Регистрационный номер#228*