

*Литературно-художественный журнал школы № 138
имени Святого благоверного князя Александра Невского*

ПАЛИСМАН

Призер XI Всероссийского Конкурса школьных изданий, 2012 год

№43

2020





Наша планета

Есть одна планета-сад
В этом космосе холодном.
Только здесь леса шумят,
Птиц скликая перелётных,
Лишь на ней одной цветут,
Ландыши в траве зелёной,
И стрекозы только тут
В речку смотрят удивлённо.
Береги свою планету –
Ведь другой, похожей, нету!

Я. Аким



Литературно-художественный журнал школы №138
имени Святого благоверного князя Александра Невского

Призер XI Всероссийского Конкурса школьных изданий, 2012 год

ТАЛИСМАН № 43

2020

Читайте в номере:

Так ли безвредны бумажные стаканчики?	5
Волонтерство: зачем?	6
Как ты можешь стать волонтером	7
<i>Классика</i>	
С. Михалков. «Прогулка»	8
Креативная идея: музей на свалке	9
Свобода и ее цена	10
Почему люди так поступают с растениями?	11
Жажда свободы	12
<i>200 лет открытию Антарктиды</i>	
Суровый, но прекрасный материк	13
Экомоды. Как быть в тренде и в гармонии с природой?	15
Красота НЕ требует жертв	17
<i>Вивисекция – страшное слово</i>	
У меня все в порядке. А у них?	19
Цените природу!	20
Коротко о главном	21

Тема номера



ЭКОЛОГИЯ

(от греч. *oikos* — дом, жилище, местопребывание и *logos* - учение) – наука об отношениях организмов и образуемых ими сообществ между собой и с окружающей средой.

Термин «экология» предложен в 1866 Э. Геккелем. Объектами экологии могут быть популяции организмов, виды, сообщества, экосистемы и биосфера в целом. С середины XX в. в связи с усилившимся воздействием человека на природу экология приобрела особое значение как научная основа рационального природопользования и охраны живых организмов, а сам термин «экология» – более широкий смысл.

(Энциклопедический словарь. 2009)



Хоть трава не расти

Всё меньше нетронутых мест на планете.
По тундре разлиты озёра из нефти.
И вихри враждебные вьются из труб...
Живая природа – уже полутруп.
Поставил её человек на колени.
Всё дальше на север уходят олени...
Мы денег побольше хотим огрести.
А что после нас?
Хоть трава не расти.

А. Усачев

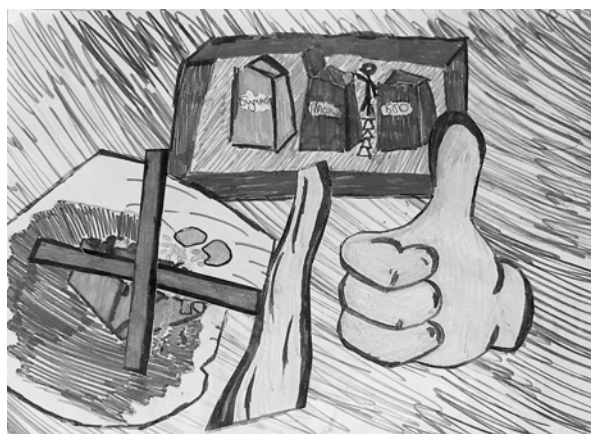


Рисунок Стебельской Нasti, 7«В»

От редакции

Здравствуйте, дорогие читатели! Вы держите в руках сорок третий выпуск журнала «Талисман» школы №138 имени святого благоверного князя Александра Невского Калининского района Санкт-Петербурга. В этом выпуске мы постарались раскрыть важную для всех людей тему, поделиться нашими искренними переживаниями.

Все мы помним о необычных явлениях этой весны, которые вызывали улыбку даже в условиях стресса. Это дикие животные, которые вдруг стали приближаться к миру людей без страха. Это реки и каналы, вода в которых стала чище и прозрачнее. Это тишина и чистый воздух. Когда человечество замерло, затихло в своих домах, природа словно дала нам знак, что она не хочет вражды. Она предлагает мир, симбиоз, ей нужна наша защита. В то время, когда общество переживает трудности второй волны пандемии, мир окружающей природы подвергся новым испытаниям. Мы посчитали важным встать на его защиту и рассказать о хрупкости и зависимости природы от нас, о ее беспомощности.

Фокус человечества направлен на выживание и экономический кризис. Поэтому сегодня, как никогда, важно побуждать людей беречь окружающую среду. Делать то, что в наших силах. Сортировать мусор. Использовать одноразовый пластик по минимуму. Подкармливать бездомных животных. Участвовать в экологических акциях.

Мы молоды, но думаем о потомках, и нам не все равно, в каком мире они будут жить. Этой осенью школа вновь участвует в акции «Крышечки доброты», оказала помощь приюту для бездомных животных «Помоги другу». И этот выпуск журнала мы складываем в копилку ее добрых дел.

С заботой об окружающем мире, редакция «Талисмана»



Так ли безвредны бумажные стаканчики?



Лень – двигатель прогресса, а прогресс делает нашу жизнь комфортнее, упрощая многие процессы. Одним из достижений в этом плане является одноразовая посуда – вещь довольно полезная, на первый взгляд. С детства мы привыкли видеть посуду из тонкого пластика и пользоваться ею. Однако пластик в природе разлагается очень долго, об этом знает каждый. Поэтому недавно на смену пластиковым стаканчикам для горячих напитков пришли якобы экологичные бумажные стаканчики. Они позиционировались как абсолютно безвредная для природы посуда, но так ли это? Не буду тянуть – нет, не так. Попробуйте налить горячий чай или кофе в кулёк из бумаги. Не удалось? Неудивительно, ведь в каждом «бумажном» стаканчике есть специальное покрытие (полиэтилен), которое не позволяет жидкости испортить стаканчик. Был бы стаканчик действительно бумажным, он бы сгнил всего за пару лет, но из-за наличия в нём пластика, он разлагается целые десятилетия. Также из-за этого покрытия его невозможно переработать. В среднем небольшое столичное кафе каждый месяц расходует от 1,5 тысяч до 3 тысяч одноразовых стаканчиков, ради производства которых в год уничтожается одно дерево. Но есть ли альтернатива этой псевдоэкологичной посуде? Расскажу о некоторых из них.

Компания «Frugalcup» выпускает бумажные стаканчики, которые не покрываются пластиком или полиэтиленом. В этот стаканчик вставляют тонкий водонепроницаемый слой из пластика, который после использования вынимается и две его части отдельно перерабатываются.

Также отличным решением является полный отказ от одноразовой посуды. Экологические организации активно призывают к этому, а кофейни без проблем наливают напитки в любую тару. Такая альтернатива спасёт множество деревьев, а сотни стаканчиков не будут разлагаться в течение десятилетий.

Многие скажут: «Зачем заморачиваться? Один стаканчик ничего не изменит». Я не согласен с этим. Как говорил астронавт Нил Армстронг: «Один маленький шаг для человека – гигантский скачок для человечества». Если хотя бы Вы и ваша семья перестанете пользоваться одноразовой посудой, то это уже будет вкладом в экологию Земли. Тут также работает теория разбитого стекла, но наоборот. Если кто-то перестанет пользоваться одноразовой посудой, то и другие вскоре последуют примеру. Каждое маленькое действие в перспективе принесёт результат. Если вы пьёте чай или кофе в кафе каждый день, то, пожалуйста, используйте термocupки и термосы, ведь так вы уже спасёте сотни стаканчиков от долгого разложения. Призывайте к этому друзей, близких, пишите об этом в соцсетях, так вы привлечёте множество людей и принесёте огромную пользу нашей планете!

Тимур Корзин, 9 «Б»

Волонтерство: зачем?

Впервые волонтеры появились в нашей стране при Екатерине II. Она создала сеть воспитательных домов для сирот, где за детьми ухаживали на добровольных началах. В современной России понятие «доброволец» появилось в законе в 1995 году, в тот же год в Москве впервые провели Российский форум добровольцев. Федеральный закон от 11 августа 1995 года №135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» гласит: «Добровольцы – физические лица, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности)....». А теперь порассуждаем, кто же такие волонтеры и чем они занимаются?

Волонтеры – это люди, которые не ограничиваются работой за деньги и выполнением обычных жизненных обязанностей, а также тратят свои силы и время на пользу обществу или конкретному человеку. Эта деятельность не приносит материальную выгоду, а доставляет удовольствие им самим. Волонтер – это, прежде всего, справедливый человек, он никогда не пройдет мимо чужого горя и не побоится трудностей!

Добровольчество – это важная сфера современного общества. Оно помогает развивать сильные качества личности. Это реальная возможность почувствовать себя гражданином, частью чего-то по-настоящему большого, значительного, принять участие в социальном развитии. Волонтерство – это не работа, не хобби, не увлечение – это призвание. Все хоть раз, но были добровольцами, потому что каждый человек кому-то помогал.

Самое главное в волонтерстве – идея, благородная, отражающая принципы человека. Именно идея мотивирует, дает чувство гордости, самоуважения и удовлетворение от процесса и результатов. Хочу вдохновить тебя, уважаемый читатель. Есть место, где ты очень нужен! Действуй!

Анастасия Карпус, 10 «А»



Волонте́р (от лат. *voluntarius* – добровольный)

1. Тот, кто поступил на военную службу по собственному желанию; доброволец.
2. Тот, кто добровольно на безвозмездной основе принимает участие в каком-либо общественно полезном деле.

Толковый Словарь Т.Ф. Ефремовой

Как ты можешь стать волонтером

Кто такие волонтеры? Это люди, которые добровольно оказывают безвозмездную помощь. Есть разные виды волонтерства: субботники, помощь в поиске пропавших людей, помощь пожилым людям и т.д. Волонтером может стать любой человек, в том числе и подросток. Для этого в Санкт-Петербурге существует множество программ. Есть несколько порталов, на которых школьники могут подать заявки на волонтерство в музеях, на различных фестивалях и праздниках. Есть и специальные благотворительные организации. Например, петербургский благотворительный фонд «AdVita» («Ради жизни»: помощь детям и взрослым с онкологическими заболеваниями) предлагает школьникам помогать в проведении праздников в больницах, где лечатся подопечные фонда, участвовать в акциях по сбору пожертвований, помогать в офисе и в курьерской работе. Кроме того, волонтерство помогает приобрести и развивать первые профессиональные навыки в фотосъемке, дизайне, ведении сайта, переводах. Так вы можете на деле попробовать свою будущую профессию.

В нашем городе проводят ежемесячные акции по разбору вторсырья. Волонтеры принимают и разбирают вторсырье на несколько групп, например: «пластик», «стекло», «бумага». Сделать это совсем нетрудно, потому что школьникам выдают подробную инструкцию в картинках. Разделение мусора позволяет не выбрасывать его, а перерабатывать, что в свою очередь улучшает экологию. Некоторые организации направлены на озеленение нашего города. Цель любой благотворительности – сделать мир лучше. А начать улучшение мира можно прямо у себя дома. Например, сортировать мусор и сдавать его на переработку.

Алёна Архиповская, 8 «Б»



Я ВОЛОНТЕР



Классика

С. Михалков

Прогулка



Мы приехали на речку
Воскресенье провести,
А свободного местечка
Возле речки не найти!

Тут сидят и там сидят:
Загорают и едят,
Отдыхают, как хотят,
Сотни взрослых и ребят!

Мы по бережку прошли
И поляночку нашли.

Но на солнечной полянке
Тут и там – пустые банки
И, как будто нам назло,
Даже битое стекло!

Мы по бережку прошли,
Место новое нашли.

Но и здесь до нас сидели;
Тоже пили, тоже ели,
Жгли костер, бумагу жгли –
Насорили и ушли!

Мы прошли, конечно, мимо...
– Эй, ребята! – крикнул Дима. –
Вот местечко хоть куда!
Родниковая вода!
Чудный вид!
Прекрасный пляж!
Распаковывай багаж!

Мы купались,
Загорали,
Жгли костер,
В футбол играли –
Веселились, как могли!
Пили квас,
Консервы ели,
Хоровые песни пели...
Отдохнули – и ушли!

И остались на полянке
У потухшего костра:
Две разбитых нами склянки,
Две размокшие баранки –
Словом, мусора гора!



Мы приехали на речку
Понедельник провести,
Только чистого местечка
Возле речки не найти!

Креативная идея: музей на свалке



Недавно я узнал, что в России, а точнее в городе Иркутске, существует единственный в мире музей, который находится на городской свалке. Меня очень заинтересовал этот факт, и я решил разузнать о нем получше, чтобы рассказать вам. Идейным вдохновителем этого необычного места стал начальник Иркутского полигона твердых бытовых отходов Александр Расторгуев.

История этого музея началась около пяти лет назад с новых въездных ворот на полигоне. Решили подойти к их созданию креативно, а дальше творческий процесс увлек, к нему подключились почти все работники свалки. Все материалы, из которых сделаны экспонаты – это отходы. Как только набирается нужное количество деталей, мастера принимают творить новую вещь.

Постепенно коллекция музея пополнялась новыми экспонатами, среди которых есть рыцари-крестоносцы и герои известных американских фантастических фильмов и ужасиков. В музее на свалке кроме экспонатов, сделанных из мусора руками умельцев, есть отдел раритетных вещей. В нем разместились выброшенные предметы интерьера, бытовая техника XX века. Кроме того, есть в музее настоящие



танки на ходу! Их собрали из запчастей, найденных в разных местах. Сегодня территория комплекса занимает большую площадь, отделенную от места сброса мусора и открытую для всех желающих. Со временем здесь сформировались полноценные экспозиции, а также поселились настоящие медведи.



Подводя итог, скажу, что это отличное место для прогулки, которое обязательно стоит посетить, если вы когда-нибудь планируете оказаться на озере Байкал. Любители техники, военных баталий, фильмов про Хищника и Чужого обязательно найдут на что по-

смотреть. Тем, кому интересна история, тоже очень понравится. В музее собраны предметы из разных эпох и разных мест. А когда все экспонаты будут изучены, можно покататься на горке и попить горячий чай.

Я очень хотел бы, чтобы идею Александра Расторгуева подхватили и в других городах.

Ведь старых вещей и мусора хватает на всех городских свалках, и было бы здорово найти ему применение.



*Даниил Кожевников
По материалам СМИ и
официального аккаунта музея в
«Инстаграме» @na.svalke*